

კულტურული მემკვიდრეობა და თანამედროვეობა
2023–2024 სასწავლო წლის გაზაფხულის სემესტრის ცხრილი II - სემესტრი

		საგნის დასახელება	კრ	სთ. განაწ	საგნის სტატუსი	ლექტორი, სემინარის ხელმძღვანელი	დღე დრო	აუდ.
საერთო საგნები ყველა მოდულისთვის	1	სამუზეუმო საქმე: ისტორია და თეორია	5	2/1	სავალდებულო	ირინა კომორიძე	ხუთშაბათი 15:00.16:00,17:00	მუზეუმი,
I-მოდული ძველი ხელოვნება	1	შუა საუკუნეების ხუროთმოძღვრების ტიპოლოგია	5	2/1	სავალდებულო	ნათელა ჯაბუა	პარასკევი 16:00 17:00 18:00	210,8კ
	2	სიწმინდები და ხატები შუა საუკუნეების საქართველოში	5	2/1	სავალდებულო	ზაზა სხირტლაძე	ორშაბათი 11:00 12:00 13:00	210,8კ
II-ახალი და თანამედროვე ხელოვნება	1	პოსტმოდერნისტული ხელოვნება	5	2/1	სავალდებულო	ირინა მირიჯანაშვილი	ორშაბათი 16:00 17:00 18:00	210/8
	2	თანამედროვე დიზაინი: ძირითადი ტენდენციები და განვითარების გზები	5	2/1	სავალდებულო	ირინა მირიჯანაშვილი	პარასკევი 19:00 20:00 21:00	210,8კ
	3	არქიტექტურა და იდეოლოგია საბჭოთა საქართველოში	5	2/1	სავალდებულო	ნათელა ჯაბუა	ოთხშაბათი 18:00 19:00 20:00	210/8
		პროვოკაცია თანამედროვე ევროპულ ხელოვნებაში	5	2/1	სავალდებულო	ნინო სიმონიშვილი	შაბათი 17:00 18:00 19:00	210/8
III - სამუზეუმო საქმე	1	დროებითი გამოფენების მოწყობა	5	2/1	სავალდებულო	ირინა კომორიძე	პარასკევი 12:00 13:00 14:00	მუზ.
	2	წერილობითი კულტურული მემკვიდრეობის სარესტავრაციო - საკონსერვაციო მასალები	5	2/1	სავალდებულო	დარეჯან გოგაშვილი	სამშაბათი 18:00 19:00 20:00	210,8კ
	3	არქიტექტურის ძეგლთა კონსერვაციარესტავრაცია	5	2/1	სავალდებულო	ნინო შელიავა	სამშაბათი 15:00 16:00 17:00	210,8კ
არჩევითი საგნები ყველა მოდულისთვის	1	ფეოდალური ხანის საქართველოს ისტორიის ეპიგრაფიკული წყაროები	5	2/1	არჩევითი	ალექსანდრე ბოშიშვილი	<i>იხ. საქართველოს ისტორიის სამაგისტრო ცხრილი</i>	
	2	საქართველოს ქალაქების	5	2/1	არჩევითი	ირინა	ხუთშაბათი 18:00 19:00 20:00	210,8კ

		ურბანული განვითარება				მირიჯანაშვილი		
	3	შორეული აღმოსავლეთის ქვეყნების თანამედროვე კულტურა -კორეა	5	2/1	არჩევითი	ირინა კოშორიძე	პარასკევი 15:00 16:00 17:00	მუზეუმი
	4	ვიზუალური ხელოვნება დიგიტალურ ეპოქაში	5	2/1	არჩევითი	ნინო სიმონიშვილი	ოთხშაბათი 15:00 16:00 17:00	210,8კ